**En Movimiento**

|  |  |
| --- | --- |
| Nivel | J |
| Área de contenido | Ciencias |
| El enfoque de la lectura | Los estudiantes aprenderán a usar las estrategias de comprensión de Hacer Preguntas y Determinar Ideas Importantes a medida que leen, piensan, hablan y escriban en respuesta al texto. |
| Tipo de texto | Informativo |
| Vocabulario académico | agua, año, científico, comida, costa, energía, hábitat, huevo, Luna, océano, temperatura, viento, zigzag |

|  |  |
| --- | --- |
| **Tema de Conversación** | * Pida a los alumnos que piensen por qué los animales podrían trasladarse de un lugar a otro. Pregunte: "¿Por qué tendrían que viajar?" * Muestre a los alumnos la portada del libro y lea el título. Pregunte: "¿Qué ves en la portada?" y "¿Qué crees que está sucediendo?" * Pídales que predigan de qué se trata este libro y por qué. |
| **Contenido** | * Abra a la página de contenido y lea los títulos de los capítulos en voz alta. * Explique que las páginas de contenido son útiles para encontrar el camino a través del libro y para ver cuáles podrían ser las ideas importantes. Señale que los títulos de los capítulos a menudo resumen de qué trata el capítulo. * Pídales que compartan con la persona que está junto a ellos qué cosas nuevas han aprendido sobre el libro al leer los títulos de los capítulos. * Pregunte: "¿En qué preguntas has pensado después de leer los títulos de los capítulos?" * Introduzca a los alumnos "Nat la hormiga" en la parte inferior de la página y lea la burbuja de diálogo en voz alta. |
| **Los Capítulos Empezar La Lectura** | * Lean el título del capítulo 1 juntos y las páginas 2 y 3. * Hable acerca de los ciclos de vida e incluya los que los alumnos ya conozcan o hayan aprendido anteriormente. * Pregunte: "¿Cuáles son las partes de un ciclo de vida humano?" Pídales que piensen, y en pareja, compartan lo que podría ser parte de un ciclo de vida humano. * Pídales que piensen, y en pareja, compartan lo que la idea importante podría ser para este capítulo. Hablen acerca de sus ideas en grupo. * Pregunte: "¿Cuáles son algunos de los detalles que apoyan la idea principal?" Elija algunos estudiantes para compartir sus ideas. * Lean el título del capítulo 2 juntos y las páginas 4 y 5. * Pida a los alumnos que analicen: "¿Qué pasaría si el bisonte permaneciera en las colinas durante el invierno?" Pídales a algunos alumnos que compartan sus pensamientos. * Pídales que piensen, y en parejas, compartan para encontrar la idea importante sobre el bisonte. (Si es necesario, solicite "¿Por qué el bisonte necesita moverse?") * Lean páginas 6 y 7 juntos. * Dígales por que el migrar podría ser importante para la supervivencia de otros animales (como los leones y los cocodrilos) también. * Pida a los alumnos que piensen, y en pareja, compartan si alguna de sus preguntas anteriores ha sido contestada o si han pensado en alguna pregunta nueva. * Lean el título del capítulo 3, y las páginas 8 y 9 juntos (pause en las preguntas de la hormiga). * Explique que hay al menos dos ideas importantes en estas páginas. Como grupo, analicen lo que podrían ser y la diferencia entre las ideas importantes y los detalles de esta página. * Pídales que piensen, y en pareja, compartan las preguntas sobre las hormigas. * Lean la página 10 juntos. Explíqueles que pueden usar las preguntas como una estrategia cuando está confundido: ayuda a averiguar las partes de las que no está tan seguro. * Pídales que practiquen a pensar en una pregunta que tengan en esta página y que compartan su pregunta con un compañero. * Lean la página 11 juntos. Hablen en grupo cómo los cangrejos y la gente de la isla de Navidad hacen cosas para adaptarse y sobrevivir. * Establecer un propósito para leer el capítulo 3 hasta el final del libro:   + Trate de hacer preguntas sobre lo que está leyendo a medida que lee.   + Trate de encontrar la idea importante en las partes del texto a medida que lee, y buscar qué partes son los detalles de apoyo de la idea.   + Pause en las preguntas de la hormiga para responderlas, y lea el túnel de la hormiga con cuidado. |

|  |
| --- |
| A medida que los estudiantes leen de forma independiente, puede consultar con ellos para discutir las preguntas de la hormiga, o personalizar el aprendizaje para que puedan entender las partes que son desconocidos o difíciles de entender.  Vuelva a reunir a los alumnos para reflexionar usando las indicaciones de "después de leer". |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Después de leer** | 1. Pregunte: "¿Alguna de las preguntas que pensaron durante la lectura fueron respondidas cuando leyeron hasta el final? " 2. Pregunte: "¿Alguien tiene alguna pregunta que no fue contestada?" Hablen acerca de las preguntas que no fueron contestadas en grupo y las formas en que se pueden investigar y responder. 3. Pídales que piensen, y en pareja, compartan cómo el saber cuales son las ideas importantes les ayudó a entender mejor el libro. 4. Hablen con los alumnos que el migrar es una parte importante de la supervivencia de muchos animales, que necesitan moverse para encontrar alimentos o para sobrevivir. También es importante para algunas personas, que a veces necesitan moverse por las mismas razones. | |
| **Escritura** | *Ficción* | Imagina que vives en la Isla de Navidad. Escribe una historia sobre cómo cambiaría tu vida cada año cuando los cangrejos rojos migran. |
| *Informativo* | Puede ser peligroso migrar. Escribe un resumen de los peligros que los animales de este libro tienen que enfrentar cuando migran, y lo que pueden hacer para mantenerse a salvo. |
| *Escribir una Carta* | Averigua acerca de un animal que migra cerca de su ciudad natal. Escribe una carta a su representante local para decirles acerca de este animal, y por qué es importante. |
| *Opinión* | El salmón necesita ríos limpios, pero la gente también usa los ríos, por ejemplo, usan el agua en las granjas y construyen centrales eléctricas. ¿Está bien cambiar un río incluso si eso puede dañar a los animales? Escribe un ensayo explicando tu opinión. |
| *Investigación* | Descubre más sobre la mariposa monarca. Dibuja un mapa que muestre cómo migra, escribe una descripción de lo que hace, y dibuja su ciclo de vida. |